

Volkslied der Roma für Blorchester
Two Guitars

Ivan Vasiliev
Bearb.: Aaron L. Solberg

♩ = 78 *molto accel.*

Flöte C

Oboe

Klarinette E

1.+2. Klarinette B

3. Klarinette B

Fagott

1.+2. Altsax. E

Tenorsax. B

Baritonsax. E

1.+2. Flügelhorn B

1.+2. Trompete B

Tenorhorn B

Bariton C

1.-3. Horn F

1.-3. Posaune C

1.+2. Tuba C

Glockenspiel

Percussion
Triangel
Sust. Cymb.
Tamburin

Schlagzeug

Flt.

Ob.

Klar. E

1.+2. Klar. B

3. Klar. B

Fag.

1.+2. Altsx. B

Tnxs. B

Barsx. E

1.+2. Flgh. B

1.+2. Trpt. B

Thrn. B

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Glock.

Perc.
Sust. Cymbals
Gong

Schlagz.

PROBESTIMME Wertach Musikverlag

PROBESTIMME Wertach Musikverlag

♩ = 124 *molto accel.*

25

Flt.

Ob.

Klar. E

1.+2. Klar. B

3. Klar. B

Fag.

1.+2. Altsx. E

Tnxs. B

Barsx. E

1.+2. Flgh. B

1.+2. Trpt. B

Thrn. B

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Glock.

Perc.

25 26 27 28 29 30

Two Guitars - Partitur - Seite 5

♩ = 90 *molto accel.*

31

Flt.

Ob.

Klar. E

1.+2. Klar. B

3. Klar. B

Fag.

1.+2. Altsx. E

Tnxs. B

Barsx. E

1.+2. Flgh. B

1.+2. Trpt. B

Thrn. B

Bar. C

1.-3. Hrn. F

1.-3. Pos. C

1.+2. Tub. C

Glock.

Perc.

31 32 33 34 35 36

Two Guitars - Partitur - Seite 6

61

Flt.

Ob.

Klar. E

1+2. Klar. B

3. Klar. B

Fag.

1+2. Altsx. E

Tnxs. B

Barsx. E

1+2. Flgh. B

1+2. Trpt. B

Thrn. B

Bar. C

1-3. Hrn. F

1-3. Pos. C

1+2. Tub. C

Glock.

Perc.

Strg.

61 62 63 64 65 66

67

Flt.

Ob.

Klar. E

1+2. Klar. B

3. Klar. B

Fag.

1+2. Altsx. E

Tnxs. B

Barsx. E

1+2. Flgh. B

1+2. Trpt. B

Thrn. B

Bar. C

1-3. Hrn. F

1-3. Pos. C

1+2. Tub. C

Glock.

Perc.

Strg.

67 68 69 70 71 72

73

Flt. *p*

Ob.

Klar. E *p*

1.+2. Klar. B *ff*

3. Klar. B *ff*

Fag. *ff*

1.+2. Altsx. B *ff*

Tnrx. B *ff*

Barsx. E *ff*

1.+2. Flgh. B *ff*

1.+2. Trpt. B *ff*

Thrn. B *ff*

Bar. C *ff*

1.-3. Hrn. F *ff*

1.-3. Pos. C *ff*

1.+2. Tub. C *ff*

Glock.

Perc. *ff*

73 74 75 76 77 78

ff

Two Guitars - Partitur - Seite 13

79 *molto rall.* $\text{♩} = 80$

Flt. *p* *ff* *p*

Ob. *ff*

Klar. E *p* *ff* *p*

1.+2. Klar. B *p* *ff* *p*

3. Klar. B *ff* *p*

Fag. *p* *ff* *p*

1.+2. Altsx. B *p* *ff*

Tnrx. B *p*

Barsx. E *p*

1.+2. Flgh. B *p*

1.+2. Trpt. B *p* *ff*

Thrn. B *p*

Bar. C *p* *ff* *p*

1.-3. Hrn. F *p* *ff* *p*

1.-3. Pos. C *ff* *p*

1.+2. Tub. C *p* *ff* *p*

Glock. *p*

Perc. *p*

79 80 81 82 83 84 85

p

Two Guitars - Partitur - Seite 14

86 $\text{♩} = 110$

Flt. *mp*

Ob. *mp*

Klar. E \flat *mp*

1.+2. Klar. B \flat *mp*

3. Klar. B \flat *mp*

Fag. *mp*

1.+2. Altsax. E \flat *mp* 1. Altsax. *Tutti*

Tnsx. B \flat *mp*

Barsx. E \flat *mp*

1.+2. Flgh. B \flat *mp* 1. Flgh. *Tutti*

1.+2. Trpt. B \flat *mp* 1. Trpt. *Tutti*

Thrn. B \flat *mp*

Bar. C *mp*

1.-3. Hrn. F *mp*

1.-3. Pos. C *mp*

1.+2. Tub. C *mp*

Glock. *mp*

Perc. *mp*

86 *mp* 87 88 89 90 91

Volkslied der Roma für Blasorchester
Two Guitars

Ivan Vasiliev
 Bearb.: Aaron L. Solberg

Bestell-Nr. 1928

Besetzungsliste:

Partitur

3x Flöte C	2x Tenorhorn B \flat
1x Oboe C	1x Melodiehorn F E \flat (1 (sub. Tenorhorn)
1x Klarinette E \flat	2x Bariton C B \flat
3x 1. Klarinette B \flat	2x 1. Horn F E \flat
3x 2. Klarinette B \flat	1x 2. Horn F E \flat
3x 3. Klarinette B \flat	1x 3. Horn F E \flat
1x Bassklarinette B \flat	2x 1. Posaune C B \flat
1x Fagott C	1x 2. Posaune C B \flat
1x 1. Altsax E \flat	1x 3. Posaune C B \flat
1x 2. Altsax E \flat	2x 1. Tuba C E \flat
2x Tenorsax B \flat	2x 2. Tuba C B \flat
1x Baritonsax E \flat	2x Glockenspiel
3x 1. Flügelhorn B \flat	2x Schlagzeug
3x 2. Flügelhorn B \flat	2x Percussion
2x 1. Trompete B \flat	(Triangel Sust. Cymbals Tamburin)
2x 2. Trompete B \flat	

(1 ad lib. für Hornisten welche die Melodiestimme spielen möchten!)